



Anatol Anchev. Folklore and Folklore Studies – a Crossroads of Destinies. 2021. Lege Artis Publishing House, 984 p. ISBN 9786197516289

ABSTRACT

Anatol Anchev's book is the brave voice of the Self, who has the right to speak his or her mind, to be heard by colleagues, followers and non-followers. The book traces back the author's path in science. It reveals his relationship with scholars at the Institute of Ethnology and Folklore Studies with an Ethnographic Museum, the difficulties encountered by him and other dissenters in trying to carry through with novel ideas and break away from the status quo in folklore studies and ethnology by using a new scientific approach and an unconventional apparatus and employing interdisciplinary techniques. The author highlights his hard work towards the promotion, application and establishment of a psychoanalytical approach to the study of Bulgarian traditional culture and the achievements made by him and his followers and students in this field.

Анатол Анчев. Фолклор и фолклористика – пресечна точка на съдби. 2021. Изд. Леге Артис, 984 с. ISBN 9786197516289

РЕЗЮМЕ

Книгата на Анатол Анчев е смелият глас на Аза, който има право да се изкаже и да бъде чул от колеги, последователи и непоследователи. Книгата проследява пътя на А. Анчев в науката. Разкрива взаимоотношенията на учените в Института за етнология и фолклористика с Етнографски музей при БАН, трудностите при осъществяването на новаторските идеи от инакомислещите, опитващи се да разчупят статуквото във фолклористиката и етнологията, използвайки нов научен подход и нетрадиционен инструментариум, и прилагайки интердисциплинност в научните си работи. Акцентира върху

упоритата и многостранна дейност за популяризирането, прилагането и утвърждаването от проф. Анчев на аналитичнопсихологически подход при изследването на българската традиционна култура и положителните резултати, постигнати в тази област от него и от учениците и последователите му.